



**КОНСПЕКТ**  
**ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА - XI КЛАС**  
определяне на годишна оценка

**ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН МОДУЛ „УСТНО ОБЩУВАНЕ”**

**I. УСТЕН ИЗПИТ**

- 1.Гражданско общество. Неработни дни и официални празници в България.
- 2.Социална ангажираност в нашия живот. Различни форми на проявление.
- 3.Гражданско общество. Дефектни стоки. Онлайн пазаруване.
- 4.Местно самоуправление във вашия район. Програми/ Проекти за подобряване на околната среда.
- 5.Видове престъпления. За или против доживотната присъда.

*Устно изпитване – Ученикът/ученичката трябва обосновано и аргументирано да изрази мнение по две от зададените теми от конспекта. Комисията задава утоняващи въпроси свързани с темите.*

**Литература:**

Учебник Legacy, Level B2. Jenny Doole. Express Publishing.

**ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН МОДУЛ „ПИСМЕНО ОБЩУВАНЕ”**

**I. ПИСМЕН ИЗПИТ**

**1.Човекът в съвременния свят**

- 1.1. Държава и институции. Гражданско общество
- 1.2. Социална ангажираност. Доброволчество

**2.Човек и наука**

- 2.1. Земя и Космос. Овладяване на Космоса – реалност и фантастика
- 2.2. Обществени науки – постижения и перспективи

**Понятийни категории:**

- 1.Време – преходност, едновременност, последователност
- 2.Съществуване, реалност и модалност
- 3.Условност и предположение
- 4.Пряко и непряко изказване
- 5.Залог
- 6.Инфинитив и герундии
- 7.Изречение- видове сложни изречения.

*Писмено изпитване – Изпитът включва създаване на писмен текст по зададена тема с обем 200-220 думи.*

**Литература:**

Учебник Legacy, Level B2. Jenny Doole. Express Publishing.

**ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН МОДУЛ „ЕЗИКЪТ ЧРЕЗ ЛИТЕРАТУРАТА“**

**I. ПИСМЕН ИЗПИТ**

**1.ЧОВЕКЪТ И ДРУГИТЕ**

- 1.1. Семейството
  - 1.2. Детството
  - 1.3. Приятелството
  - 1.4.Любовта
- 2. ВЪПРОСЪТ ЗА ДРУГИЯ**
- 2.1.Светът на жената
  - 2.2.Раса, етничност, глобализация

**II. УСТЕН ИЗПИТ**

- 1.Животът в Англия в началото на XIX век и ролята на жената. Джейн Остин, Гордост и предразсъдъци. Сюжет и герои.



2. Викторианската представата за невинното дете. Чарлс Дикенс, Оливър Туист
3. Марк Твен, Приключенията на Хъкълбери Фин/Том Сойер. Америка на XIX век. Романът на израстването и рамката на пътешествието.
4. Дж. Р. Р. Толкин, Властелинът на пръстените. Мит, символ, приятелство. Сюжет. Герои.
5. Темата за любовта в романа Брулени хълмове/ Джейн Еър

**Литература:**

Учебник Legacy, Level B2. Jenny Doole. Express Publishing.

**ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН МОДУЛ „КУЛТУРА И МЕЖДУКУЛТУРНО ОБЩУВАНЕ“**

**I. ПИСМЕН ИЗПИТ**

**1. Институции, законност и ежедневни практики**

- 1.1. Правова система и обичаи
- 1.2. Политическа организация, институции и власт
- 1.3. Културни практики на идентичност

**2. Културни скриптове**

- 2.1. Важни етапи в човешкия живот и техните проекции в ежедневието
- 2.2. Организация на ежедневието
- 2.3. Модели на невербална комуникация

**II. УСТЕН ИЗПИТ**

1. Културни практики на идентичност. Пиене на английски чай.
2. Политическа организация, институции и власт. Навършване на пълнолетие, женитба, вземане на шофьорска книжка.
3. Важни етапи в човешкия живот и техните проекции в ежедневието. Средно образование и особености в Англия, САЩ и България.
4. Организация на ежедневието. Професии във Великобритания и България. Особености.
5. Модели на невербална комуникация. Жестове за невербална комуникация във Великобритания и България.

**Литература:**

Учебник Legacy, Level B2. Jenny Doole. Express Publishing.

**ИЗБИРАЕМ МОДУЛ „СТРАНОЗНАНИЕ“**

**I. ПИСМЕН ИЗПИТ**

1. Хора по света
2. Къщи и домове по света
3. Култура - Сингапур – The Lion City.
4. Училища и образователна система
5. Култура - Австралия.
6. Храната по света

**II. УСТЕН ИЗПИТ**

1. Видове професии. Странни и рискови професии
2. Видове характери и темпераменти. Важно ли е изучаването им за хората?
3. Видове къщи и домове. Изкуството Фън Шуй за хармонизиране на енергията в дома.
4. Предимства и недостатъци при живеене в апартамент и къща.
5. Предимства и недостатъци при учене в чужбина.

**Литература:**

Учебник Exam booster, B2+ Level Exams. Virginia Evans. Express Publishing.



### КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА ПИСМЕН ИЗПИТ ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

1. **Оценка Отличен (6)** се поставя на писмена работа, когато знанията и уменията са задълбочени. Ученикът владее свободно учебния материал съгласно учебната програма, предвидена за конкретния клас и ниво. Изпълнява практическите задачи (свързани с четирите речеви умения - четене, слушане, говорене и писане) правилно и в рамките на зададеното време.

2. **Оценка Мн. добър (5,00)** се поставя на писмена работа, когато знанията и уменията са овладени с незначителни пропуски. Ученикът се ориентира много добре в лексико-граматичния материал, предвиден за определеното ниво. Справя се с практическите задачи, като допуска незначителни грешки и показва много добра езикова култура.

3. **Оценка Добър (4,00)** се поставя на писмена работа, когато знанията и уменията са частични. Ученикът е овладял само основния материал, предвиден за определеното ниво. Недостатъчно комплексно прилага изучения лексико-граматичен минимум. Поставените практически задания се изпълняват недостатъчно точно и пълно.

4. **Оценка Среден (3,00)** се поставя на писмена работа, когато знанията и уменията са несистемни и непълни. Ученикът не владее достатъчно пълно лексико-граматичния материал. Компонентите на изпитните въпроси са развити повърхностно, със съществени пропуски и грешки

5. **Оценка Слаб (2,00)** се поставя на писмена работа, когато знанията и уменията не са формирани. Ученикът не е овладял лексико-граматичния минимум. Трудно се ориентира в условието на заданието. При изпълнение на практически задачи допуска груби фонетични, граматични, лексикални, синтактични и стилистични грешки. Слаба обща езикова, речева, учебно-познавателна култура.

При написването на мотивите за оценката се имат предвид посочените критерии за оценяване на писмените работи. Отразяват се направените пропуски и грешки.

### КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА УСТЕН ИЗПИТ ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

1. **Оценка Отличен (6,00)** се поставя на устен изпит, когато ученикът/ученичката владее компенсаторни методи при речевата изява. Гъвкаво използва лексикални и граматични конструкции, което води до богатство на изказа. Ученикът отговаря последователно и изчерпателно на поставените въпроси.

2. **Оценка Много добър (5,00)** се поставя на устен изпит, когато ученикът/ученичката говори свободно по зададената тема, като използва нужните граматични и лексикални структури, но допуска леки фонетични, синтактични или стилистични грешки в изказа си по зададената тема.

3. **Оценка Добър (4,00)** се поставя на устен изпит, когато ученикът/ученичката изпитват трудности при формулиране на правилни конструкции и изречения, за да изразят мнението си по зададената тема. Използват недостатъчен лексикален запас, чрез който да изразят мнението си по темата, което прави изказа непълен и неточен.

4. **Оценка Среден (3,00)** се поставя на устен изпит, когато ученикът/ученичката трудно успяват да формулират прости изречения, за да говорят по зададената тема, което прави речта им граматически неправилна и на моменти неразбираема.

5. **Оценка Слаб (2,00)** се поставя на устен изпит, когато ученикът/ученичката не успяват да формулират прости изречения, за да говорят по зададената тема. Не умеят да намерят елементарни лексикални и граматични конструкции, с които да подкрепят изказването си.

При написването на мотивите за оценката се имат предвид посочените критерии за оценяване на устна презентация.

### СКАЛА ЗА ПРЕОБРАЗУВАНЕ НА ТОЧКИТЕ В ОЦЕНКИ ЗА ВСЕКИ МОДУЛ

ТОЧКИ	ОЦЕНКА
До 14 точки вкл.	Слаб 2
15 до 17 точки вкл.	Среден 3 /3.00-3.49/
18 до 22 точки вкл.	Добър 4 /3.50-4.49/
23 до 27 точки вкл.	Много добър 5 /4.50- 5.49/
28 до 30 точки вкл.	Отличен 6 /5.50 – 6.00/



### КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА СЪЗДАНИЯ ТЕКСТ

Създаване на писмен текст по зададена тема (30т.) - Точките се преобразуват в оценка по горепосочената скала

- 0-8: Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- 0-2: Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);
- 0-9: Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- 0-9: Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- 0-2: Правопис.

Изпитът по Английски език е писмен и устен, с изключение на модул Устно и Писмено общуване. Оценяват се знанията и уменията, които са вписани в учебната програма. Оценяването на компетентностите на писмения изпит се състои в отговор на въпроси свързани с четирите езикови компетентности: Listening Comprehension; Reading Comprehension; Use of English; Writing. Оценяването на компетентностите на усния изпит се състои в обосновано и аргументирано изразяване на мнение по зададена тема от конспекта. Оценяването на писмения изпит се извършва по точкова система. Сумата от точките на писмения изпит се преобразуват в оценка по шестобалната система. Оценката от усния изпит се оформя на базата на горепосочените критерии.